

**AURA, CAMPI ENERGETICI E RADIOESTESIA CON I MAESTRI DI LUCE -  
corso di PULIZIA DELL'AURA  
secondo il metodo di Mario Totti  
Condotta da Antonino Maiorana ed Emanuele Mocarelli**

Il campo aurico di ciascuno di noi, nella zona intorno al corpo fisico, reca le tracce di molte esperienze dolorose non risolte, recenti, antiche e antichissime; questo "offuscamento" del corpo energetico, frutto della paura e dell' inconsapevolezza, si ripercuote sulla nostra percezione della realtà e può condizionarci pesantemente, rallentando il nostro percorso evolutivo verso la dimensione del cuore e l'integrazione.

Antonino ed Emanuele ci aiutano ad affinare la nostra sensibilità, osservando con attenzione le reazioni e le disarmonie del vissuto quotidiano per individuare con precisione i nodi presenti nel campo energetico, mediante l'uso semplice e intuitivo di alcuni strumenti della radioestesia, e poi scioglierli in un contesto di autonomia e consapevolezza basato sulla apertura alla collaborazione con i Maestri di Luce e il Sé superiore.

Nel corso degli incontri verranno trasmessi alcuni riferimenti teorici necessari, e tutti gli elementi pratici del metodo messo a punto da Mario Totti; chi lo vorrà, potrà quindi intervenire in modo semplice, preciso ed efficace sugli strati di energia-dolore di varia intensità (energie, comandi, entità) presenti su di sé e nel proprio ambiente di vita e di lavoro, affrontando anche la pulizia della matrice energetica del corpo e i nodi karmici.

Nella costante consapevolezza che tutti lavoriamo per fiorire nella nostra Unicità, e ritrovare la gioia di condividere.

### **Temi degli incontri**

**I.** Introduzione generale. Energia funzionale e disfunzionale: principali problemi del campo energetico. Rudimenti di radioestesia: uso delle antenne, polarizzazione, scarico. Prima pulizia preliminare.

**II.** La mente a sette dimensioni: psico-geografia dell'estensione percettiva. Seconda pulizia preliminare.

**III.** I problemi antichi dell'aura: i corpi sottili. Dinamiche reattive, come utilizzarle nel lavoro su di sé. Terza e ultima pulizia preliminare.

**IV.** Inizia la parte pratica del corso. I traumi leggeri e medi, iscritti nella fascia più vicina al corpo - come ritirare "energie" e "comandi".

**V.** Pulizia della memoria cellulare, o "matrice energetica del corpo".

**VI.** Il vissuto di morte e i traumi gravi: il problema delle "Entità". Come intervenire.

**VII.** Pulizia della casa e del cibo. Alcuni strumenti per lavorare sui problemi antichi.

**VIII.** "Fatture" e altri infortuni della bioenergetica sociale. Conclusioni.

**Antonino Maiorana** è nato in Sicilia, in un paese agricolo alle pendici del monte di Erice. Ha vissuto fino a vent'anni a stretto contatto con la natura e con le tradizioni ancestrali tramandate dalle anziane donne del paese, dalle quali si recava spontaneamente a dormire fin dai primi anni di vita. Vari membri della sua famiglia ebbero prima di lui facoltà medianiche, di guarigione e di consiglio spirituale. Trasferitosi a Monza, Antonino ha avuto modo di conoscere molti guaritori ed esorcisti, ricevendo consigli e segni di forte incoraggiamento. Il processo di attivazione delle sue facoltà di diagnosi e guarigione si è intensificato dopo il risveglio da un grave episodio di coma spontaneo. Per circa dieci anni, prima di dedicarsi al lavoro di terapia su altri, Antonino ha voluto approfondire la propria consapevolezza integrando e affinando le sue doti naturali mediante la pratica di varie tecniche (tra cui rebirthing, tecniche vibrazionali e meditazione vipassana). Il suo interesse si è focalizzato spontaneamente sugli strumenti offerti dalla radioestesia, nell'uso dei quali si è perfezionato sotto la guida di Mario Totti. Il lavoro di Antonino si svolge mediante contatto diretto con i Maestri di Luce.

**Emanuele Mocarelli** ha studiato Filosofia presso l'Università Statale di Milano. Si è poi diplomato in Pittura presso la Nuova Accademia di Belle Arti (NABA) di Milano. Tra il 1993 e il 2000 ha partecipato con installazioni e dipinti a numerose esposizioni in Italia e all'estero. Ha conosciuto Mario Totti e Antonino Maiorana nel 2000, ricevendo da loro un forte stimolo all'ampliamento della sua ricerca. Ha quindi progressivamente abbandonato le pratiche tradizionali dell'arte in favore della creazione di situazioni dove poter condividere e affinare percorsi e pratiche evolutive. Attivo nel Gruppo Carcere Mario Cuminetti dal 1997, tra il 2000 e il 2002 ha organizzato e condotto laboratori autogestiti di disegno e pittura murale presso le carceri di San Vittore e di Milano-Bollate. Dal 2001 al 2004 ha collaborato con la cattedra di Pittura NABA, promuovendo percorsi di sperimentazione legati alla didattica del disegno e attuando un laboratorio di "Plural Art". Ha insegnato Storia dell'Arte presso l'Accademia Italiana di Restauro. Attualmente è docente di Teoria della Percezione presso il Dipartimento di Arti Visive NABA. Collabora stabilmente nella conduzione dei corsi con Antonino Maiorana dal 2002.

<b>Date incontri:</b> 30 gennaio ( <i>solo serale</i> ), 6 marzo, 8 maggio, 26 giugno, 9 ottobre, 13 novembre, 4 dicembre
---